

**Raportul de activitate în anul 2011
al membrului corespondent Mustea Gheorghe**

I. Activitatea științifică

Conducător al programului de stat, proiectelor din cadrul programelor de stat, proiectelor de cercetări proiectelor bilaterale, internaționale

II. *Rezultatele științifice principale*

Monografii în ediții internaționale	
Monografii în alte ediții din străinătate	
Articole în reviste cu factor de impact mai mare de 1	
Articole în reviste cu factor de impact 0,1-1.0	
Articole în reviste cu factor de impact 0,01- 0,1	
Articole în alte reviste editate în străinătate	
Monografii editate în țară	
Articole în reviste naționale, categoria A	
Articole în reviste naționale, categoria B	
Articole în reviste naționale, categoria C	
Articole în culegeri	
Participarea la foruri științifice	2
<i>Activitatea inovativă</i>	
Numărul de cereri prezentate	2
Numărul de hotărâri pozitive obținute	
Numărul de brevete obținute	
Numărul de brevete implementate	

III. *Rezultatele științifice obținute în anul de referință (până la 100 de cuvinte)*

A fost prezentată o comunicare la Conferința științifică "Dimensiunile vocației. Gheorghe Mustea - 60" (17 mai, 2011), în care a fost realizată o sinteză a creației componistice desfășurată pe parcursul carierei muzical-artistice și didactice, cât și a activității pe plan socio-cultural. De asemenea, a fost elaborată și prezentată o comunicare în cadrul Forului umanitar internațional (Baku, 10-11 octombrie, 2011): *Secolul XXI: Speranțe și provocări*, în care au fost prezentate tendințele actuale ale globalizării și consecințele acesteia, inclusiv pe plan cultural, precum și problemele legate de multiculturalism.

IV. *Activitatea didactică*

Numărul cursurilor ținute	5
Numărul total de persoane la care a fost conducător științific al tezei de doctorat	
Numărul persoanelor la care a fost conducător științific și care au susținut teza	
Numărul manualelor, materialelor didactice editate	

V. *Activitatea managerială*

VI. *Informații generale*

Activitatea managerială s-a constituit din două componente de bază, incluzând activitățile artistice desfășurate în calitate de Director artistic și Prim-dirijor al Orchestrei Naționale Simfonice a Companiei IPNA "Teleradio-Moldova": înregistrări de studio pentru fondurile radio și televiziunii naționale și activități concertistice publice în țară și peste hotare.

Au fost înregistrate 13 creații ale compozitorilor din Republica Moldova:

1. T.Zgureanu. *Contraste* pentru orchestra simfonică.
2. T.Zgureanu. *Strigăt la cer* pentru cor și orchestra simfonică.
3. T.Zgureanu. *Simfonieta concertantă* pentru orchestră.
4. O.Palymski. *Percepție*, simfonie camerală.
5. O.Palymski. *Șapte piese* pentru instrumente de percuție.
6. I.Aldea-Teodorovici. *Iertă-mă*, cântec.
7. Gh.Ciobanu. *Concert* pentru marimbă și orchestră.
8. Gh.Ciobanu. *Entre* din suita "Ritmurile primăverii".
9. M.Stârcea. *Living Creatures*, cântec.
10. V.Barbas. *Genesis* pentru orchestra simfonică.
11. V.Mircos. *Reverie* pentru orchestra simfonică.
12. Gh.Mustea. *Magnific marș* pentru orchestra simfonică.
13. V.Ciolac. *Folia. Dans spaniol* pentru orchestra de coarde.

Au fost înregistrate 9 creații din literatura muzicală universală:

1. L.van Beethoven. *Concertul nr.1* pentru pian și orchestră (mișcarea I-a).
2. G.Händel. *Alleluia* pentru cor și orchestră.
3. T.Albinoni. *Adagio* pentru voce, cor și orchestră.
4. J.Strauss. *Poveștile pădurii vieneze* pentru voce și orchestră.
5. G.Dinicu. *Hora staccato* pentru nai și orchestră.
6. A.Dvořák. *Aria Rusalkăi* din opera "Rusalka".
7. G.Bizet. *Habanera* din opera "Carmen".
8. M.Skorik. *Melodie* pentru orchestră.
9. I.Meitus. *Aria Agnei* din opera "Украдене щастя".

În anul 2011 am desfășurat mai multe activități concertistice în țară și peste hotare, inclusiv:

- Concerte publice la Radio-Moldova în cadrul radioabonamentului *Prietenii muzicii*, în cadrul cărora au fost interpretate publicului ascultător diverse creații muzicale cu participarea interpreților consacrați, inclusiv concertul dedicat memoriei compozitorului V.Verhola, 65 de ani de la naștere.

- Concerte cu participarea tinerilor interpreți din republică.
- Concert în cadrul Festivalului internațional *Zilele muzicii noi* cu interpretarea creațiilor compozitorilor din Republica Moldova.
- Concerte în cadrul Festivalului internațional *Mărțișor* cu participarea unor interpreți și dirijori din peste hotare.
- Concerte în localitățile din țară (or. Fălești).
- Concert dedicat aniversării a 20 de ani de la proclamarea *Independenței Republicii Moldova*.
- Concerte dedicate *Zilei internaționale a copiilor*, *Zilei poliției*, aniversării a 20 de ani a SIS-ului, *Zilei internaționale a femeii 8 martie*, *Zilei internaționale a culturii în Republica Moldova*, *Zilei televiziunii naționale*, *Zilei Mamei și a Frumuseții*, organizat de diaspora armenească din Moldova.
- Concerte în cadrul emisiunii televizate ”Templul muzicii”, dedicate compozitorilor W.A.Mozart, V.Zagorschi, T.Zgureanu ș.a.
- Concert dedicat sărbătorilor de Crăciun ”Ritmuri vieneze”.
- Concert prezentat în PMAN cu interpretarea lucrărilor din creația acad. E.Doga.
- Concerte aniversare Gheorghe Mustea – 60: *Muzica – armonia și sensul vieții mele* (Palatul național), *Lumineze stele* (Sala cu Orgă).
- Concert cu participarea interpretului din România Tudor Gheorghe.
- Concert prezentat în Sala ”Mihail Jora” a Societății Române de Radiodifuziune cu un program muzical, constituit din creații ale compozitorilor L.van Beethoven, G.Enescu, T.Chiriac, Gh.Mustea. În concert au participat cele 2 orchestre naționale a Societății Române de Radiodifuziune și a Companiei IPNA ”Teleradiadio-Moldova”.

Premii, medalii, titluri etc.

La aniversarea a 60 de ani de la naștere am fost distins cu medalia AȘM ”Dimitrie Cantemir”. M-am învrednicit de titlul ”Cetățean de onoare al raionului Telenești”.

VII. Alte activități

Activitatea profesoral-didactică a fost susținută prin predarea a 5 cursuri academice la AMTAP: *Compoziție. Dirijat simfonic și de operă, Orchestrație, Lectura partiturilor, Instrument special Flaut*. Relația cu școala superioară a fost întreținută prin participarea la susținerea examenelor de master, la care am fost președinte, catedra *Cor academic*, AMTAP; membru al Comisiei de licență, catedra *Teoria muzicii și compoziție*, AMTAP.

Sunt membru al Consiliului de conducere a Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din Moldova, membru al Consiliului de conducere a Uniunii Muzicienilor din Moldova, membru al Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din România; membru al Adunării Secției Științe Socio-Umaniste a AȘM; membru al Comisiei de evaluare, expertiză și achiziționare a IPNA Compania ”Teleradio-Moldova”; președinte al Comisiei pentru problemele grațierii persoanelor condamnate de pe lângă

Președintele Republicii Moldova.

De asemenea, am participat în calitate de membru corespondent al AȘM la ședințele Consiliului Suprem pentru Știință și Dezvoltare Tehnologică, dedicate problemelor de ordin curent, precum și unor evenimente festive.

Activitatea de creație: Au fost prezentate în premieră lucrările *Magnific-marș*, *De ce-ai dat Doamne?*, *Rapsodul înflorit în stea*. În plus, am compus imnul *Meleag străbun*. A fost finalizată orchestrarea tabloului nr.2 din opera "Ștefan cel Mare" pe libret de C.Cheianu.

Semnătura