

FIȘA
 raportului de activitate în anul 2016 al membrului corespondent AL AȘM
HADÂRCĂ Ion

I. Titlul, numele și prenumele: membru corespondent al AȘM **HADÂRCĂ Ion**

II. Activitatea științifică

Continuarea cercetărilor în vederea scrierii eseului monografic privind integrala operei lui B.P.Hasdeu, SCRIERI, în 16 volume, lansate de Editura Știința, colecția „Moștenire”, Chișinău, în perioada 1993-2012.

III. *Rezultatele științifice principale*

Monografii în ediții internaționale	
Monografii în alte ediții din străinătate	
Articole în reviste cu factor de impact mai mare de 1	6
Articole în reviste cu factor de impact 0,1-1,0	5
Articole în reviste cu factor de impact 0,01- 0,1	3
Articole în alte reviste editate în străinătate	
Monografii editate în țară	
Articole în reviste naționale, categoria A	
Articole în reviste naționale, categoria B	
Articole în reviste naționale, categoria C	
Articole în culegeri	1
Participarea la foruri științifice	
<i>Activitatea inovativă</i>	
Numărul de cereri prezentate	
Numărul de hotărâri pozitive obținute	
Numărul de brevete obținute	
Numărul de brevete implementate	

IV. *Rezultatele de creație obținute în anul de referință (până la 100 de cuvinte)*

În anul 2016 mi-am continuat investigațiile științifice pe câteva direcții magistrale, tutelate de spiritele emblematice ale culturii și literaturii române Dimitrie Cantemir, Mihai Eminescu. B.P.Hasdeu, Constantin Stere și Nichita Stănescu. În cadrul Conferinței științifice consacrată comemorării a 75 de ani de la nașterea scriitoarei Lidia Istrati, am prezentat comunicarea: Strategii narative de regăsire a sinelui în creația Lidiei Istrati (21 iunie 2016); în cadrul simpozionului academic al AȘM, consacrat marelui filozof, astronom și poet Omar Khayyam am prezentat comunicarea științifică *Omar Khayyam, emirul strofelor stelare*, septembrie 2016;

V. *Activitatea didactică:*

Coautor al „Abecedarului”, manual pentru clasa I, ediție revăzută, apărut sub egida Ministerului Educației al RM, Editurile Știința și Prut-Internațional, 2016.	4

VI. *Activitatea managerială*

VII. *Informații generale*

Premii, medalii, titluri etc.:

Alte activități

Am publicat pe parcursul anului 2016 următoarele articole:

1. *Umberto Eco, umbrind ecoul*//Jurnal de Chișinău, nr.7 (1463) din 25 februarie 2016, pag.19.
2. *Limba română versus putere*//Viața Basarabiei, anul 15, nr.1 (37) 2016 (serie nouă), pag.11-32.
3. *Apoftegmaticul Coseriu sau cum l-am cunoscut pe Marele Nostru Necunoscut*// în cartea „Marele Coseriu. Reper fundamental al lingvisticii moderne” de Teodor Popovici. Chișinău, Ed.Universul, 2016, pag.428-437; idem în revista Viața Basarabiei, anul 16, nr.2 (38), 2016 (serie nouă), pag.7-14.
4. *Debutul Crinei Snegur sau precombustia zborului*// Florile dalbe din 14 aprilie 2016, nr. 14 (4138), pag.3.
5. *Naratoarea sinelui ființial* (Lidia Istrati – 75 de ani de la naștere)//Revista Contrafort din iulie 2016, pag.19.
6. *Atâta vreme cât nu ne-a dorit țara, am fost obligați să păstrăm această independență ca pe un fatum*//Jurnal de Chișinău, nr.33 (1489) din 26 august 2016, pag.6.
7. *Așteptându-l pe Vișniec*//Contrafort, nr.7-8 (251-252), iulie-august 2016, pag.17-18.
8. *Stereograme vizionare în publicistica lui Constantin Stere*//în cartea „Constantin Stere prozator, publicist, jurist și om politic – 150 de ani de la naștere”, Ed.Vasiliana, Iași, 1 iunie 2016, pag.392-403.
9. *Omar Khayyam, emirul strofelor stelare*, prefață la cartea *Omar Khayyam. Catrene (Rubayyat)*, Chișinău, 2016.
10. *Liceul „Prometeu” sau modelul Cetății altruiste*// Literatura și arta, nr.40 93709) din 6 octombrie 2016, pag.1.
11. *La judecata lui Clio. 25 de ani de independență*// revista „a” MIC din iulie-august 2016, pag.3.
12. *Strategii narrative de regăsire a sinelui în creația Lidiei Istrati*// Viața Basarabiei, anul 16, nr.3 (39), 2016 (serie nouă), pag.66-70.

Am publicat ciclul de versuri: *Echinocțiul toamnei*// Revista Literară, 2016, nr.11, pag.12-13.

Am publicat un grupaj de versuri din marii poeți ai lumii: Au vrut, durerea mea; Ce importă că pumnalu-ți; Două patrii; Eroii (din lirica lui José Martí (Cuba); Fără tine ochii mi-s găvane (din lirica lui Miguel Hernandez (Spania); Umbra finală (din lirica lui Vicente Alexandre (Spania); Adă-mi o basma curată; În bărcuță, lângă mine (din lirica lui Rafael Alberti (Spania)); Nu-mi alerga în grabă...; Imensitate fără de viață (din lirica lui Federico Mayor (Spania)) în cartea: Un șoim, o furtună, un imens (1900-2000): **Un secol de traducere din poezia lumii în Basarabia (Antologie)** din colecția OPERA OMNIA din poezia lumii) de Leo Butnaru. Editura Tipo Moldova,- Iași, 2016, pag.213-2018.

Am participat cu luări de cuvânt sau dezbateri la radio-tele, cenecluri, numeroase lansări de carte, simpozioane, expoziții, aniversări...

Ianuarie 2017

Semnătura
Membriu corespondent al AȘM

Ion HADÂRCĂ